

Wunder gescheh'n

Nena Kerner, Jürgen Dehmel
Arr.: Carsten Gerlitz/E.Kross (2024)

DC jump to 21

$\text{♩} = 74$

Sopran

Alt

Bass

Drums

Chimes etc. ad. lib.

Uh.

Violoncello

9

S.

A.

B.

E.S.

16

S.

A.

B.

E.S.

Vc.

mf

Uh.

pizz.

mf

pizz.

arco

f

arco

pizz.

ich noch ge- lacht_ und an so_ was Schö nes ge- dacht._

Auch die Sehn- sucht Im- mer wel- ter,

ich noch_ ge- lacht_ und an so was Schö nes ge- dacht._

Auch die Sehnsucht m- mer wei- ter,

ich noch_ ge- lacht_ und an so was Schö nes ge- dacht._

Auch die Sehn- sucht Im- mer wei- ter,

8

12

A/C

D

G

A(sus4)

D

A(sus4)

mf

pizz.

23

S. und das Gluck kommt ü-ber Nacht. Uh, auch wenn man da-
im-mer wei-ter gra-de aus. denn da holt

A. und das Gluck kommt u-ber Nacht. Ich will le-ben, auch wenn man da-
im-mer wei-ter gra-de aus. Nicht ver-zwei-feln, denn da holt

B. und das Gluck kommt ü-ber Nacht. Uh, auch wenn man da-
im-mer wei-ter gra-de aus. denn da holt

E.S. Hm7 Gmaj D A(sus4) Bm

Vc. S. bei Feh-ler macht, ich hab mir das nicht aus-ge-dacht, mh. Wun-der ge-sch eh'n,
dich nie-mand raus,- komm, steh sel-ber wie-der auf, mh.

A. bei Feh-ler macht, ich hab mir das nicht aus-ge- mh. Wun-der ge-sch eh'n,
dich nie-mand raus,- komm, steh sel-ber wie-der auf, mh.

B. bei Feh-ler macht, ich hab mir das nicht aus-ge- aus- ge- dacht.
dich nie-mand raus,- komm, steh sel-ber wie-der auf, komm, steh auf, mh.

E.S. 20 24 A7 D G A(sus4) Gadd9

Vc.

35

S. ich hab's ge- seh'n, es gibt so vie-les, was wir nicht ver- steh'n. Wun-der ge-sch eh'n,

A. ich hab's ge- seh'n, es gibt so vie-les, was wir nicht ver- steh'n. Wun-der ge-sch eh'n,

B. Wun-der ge- sch eh'n, ich hab's ge- seh'n, vie-les, was wir nicht ver- steh'n.

dr. D G D A(sus4) A7

Vc. pizz.

43

S. ich war da- bei, wir dur-fennicht nur an das glau- ben, was wir seh'n.

A. ich war da- bei, wir dur-fennicht nur an das glau- ben, was wir seh'n.

B. Wun-der ge- seh'n, ich war da- bei, nicht nur an das glau- was wir seh'n.

dr

Vc.

51

S. *mp* Was auch pas- siert, ich blei- be hier, ich geh den gan- zen lan- gen Weg mit

A. *mp* Was auch pas- siert, ich blei- be hier, ich geh den gan- zen lan- gen Weg mit

B. *mp* Was auch pas- siert, ich blei- be hier, ich blei- be hier. Uh uh,

dr

Vc.

S. *mf* dir. Was auch pas- siert, Wun-der ge- seh'n, Wun-der ge- seh'n, Wun-der ge-

A. *mf* dir. Was auch pas- siert, Wun-der ge- seh'n, Wun-der ge- seh'n, Wun-der ge-

B. Wun-der ge- seh'n. Was auch pas- siert, Wun-der ge- seh'n, Wun-der ge- seh'n.

dr

Vc.

Em⁷ A(sus⁴) D G F[#]sus⁴ F[#] Bm D/A A(sus⁴)

4 66 **D.S. al Coda**

S. *f* scheh'n. Wun- der ge- scheh'n

A. *f* scheh'n. Wun- der ge- scheh'n

B. scheh'n.

dr

D

Vc. **D.S. al Coda**

scheh'n.

scheh'n.

scheh'n.

G

rit.

69 **rit.**

S. Was auch pas- siert, Wun- der ge- scheh'n.

A. Was auch pas- siert, Wun- der ge- scheh'n.

B. Was auch pas- siert, Wun- der ge- scheh'n.

dr

D/A A(sus4) D

Vc. **rit.**